



**OpenBoek lezing in De Nieuwe Kring
Oscar Mendliklaan 3, 2111 AS Aerdenhout**

Woensdag 10 Januari 2018

Sabine Lichtenstein laat Mozart zien en horen.

Zien (met power point-afbeeldingen) en horen (met haar verhaal en door middel van vele muziekfragmenten) . Mozart als bereisde en relatief ruimdenkende maar ook tragische figuur in een tijd van overgang van oude barbarij naar nieuwe verlichting, een tijd waarin geloof en bijgeloof geleidelijk werden vervangen door het geloof in de wetenschap en de techniek, een tijd waarin de macht van de aristocratie plaats maakte voor die van de burger, en waarin nieuwe idealen als democratie, gelijkheid en tolerantie een rol gingen spelen. De spreekster toont dat vooral aan de hand van biografische anekdotes en enkele van Mozarts opera's. Sabine Lichtenstein is geboren in Jerusaleem en getogen in Amsterdam en Antwerpen. Ze studeerde, promoveerde (op 'polyfonie' in Thomas Manns werk) en doceerde bijna 3 decennia lang muziekwetenschap aan de Universiteit van Amsterdam. Ook was ze werkzaam in de orkestwereld, als redacteur en als muziekrecensent. Ze publiceert en publiceert over allerhande muziek-onderwerpen in binnen- en buitenlandse (vak)tijdschriften en geeft muziek-lezingen voor concert- en operapubliek, bedrijven, verenigingen en andere instellingen.

17.00 uur Zaal open (voor een drankje)

17.30 uur Aanvang van de lezing,

18.45-20.00 uur gemeenschappelijke maaltijd.

Reserveren voor de maaltijd tot uiterlijk 12.00 uur op de dag voorafgaande aan de lezing bij René Stouthamer, e-mail: stouthamer-vanbiezen@hotmail.com of telefonisch 06 1639 6446. Leden genieten voorrang voor de maaltijd, wanneer zij zich ten minste een week voor de dag van de lezing opgeven

Lezing € 7,- voor leden en € 10,- voor niet-leden;

Maaltijd € 12,- voor leden en € 15,- voor niet-leden, inclusief drankjes.